ATELIERS POUR ENFANTS ET PRÉ-ADOS

Atelier avec Laure Carpenè

- Mercredi de 14h00 à 16h00 Début des ateliers en septembre

Tarif 2024/2025 : 120€ le trimestre

(10 séances)

Groupes de 10 enfants au maximum et sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.

ATELIERS AUX THÉMATIQUES VARIÉES

En plus des ateliers réguliers, les potiers de l'AGAP proposent tout au long de l'année des ateliers aux thématiques diverse permettant d'explorer différentes approches artistiques avec la céramique.

D'une durée variable, allant d'une journée à une semaine, ces ateliers plus concentrés offrent aux participants l'opportunité d'apprendre et de créer de manière intensive.

Pour en savoir plus sur ces ateliers, consultez notre site internet et nos réseaux sociaux ou contactez-nous directement.

ATELIER EXCLUSIF AVEC UN ARTISTE INVITÉ

En parallèle, l'AGAP et la Maison de la Poterie accueille chaque année un artiste qui expose son travail au musée. À cette occasion, une semaine d'atelier avec l'artiste est proposée: une immersion dans son univers artistique, où il.elle partage ses savoir-faire et ses techniques personnelles. Une opportunité d'explorer de nouvelles approches.

ATELIERS POUR LES ADULTES

Atelier avec **Jeremy Coleman**

- 2 fois par mois le lundi et mardi de 18h30 à 21h30
- 2 samedis par mois de 9h30 à 12h30
- Atelier Raku : 4 ateliers réparties sur les deux premiers trimestres, chacun composé de 2 séances sur deux dimanches

Contact:

Tel: 06 68 97 57 32

Mail: jerry.coleman@orange.fr

Atelier avec Eukeni Callejo

- 2 samedis par mois de 9h30 à 12h30
- 2 lundis de 9h00 à 12h00

Contact:

Tel: 06 30 09 11 15

Mail: eukenicallejo@gmail.com

Atelier avec Laure Carpené

- 2 vendredis par mois de 9h30 à 12h30
- 2 vendredis par mois de 13h30 à 16h30

<u>Contact:</u>

Tel: 06 22 80 33 68

Mail: laurecarpene@hotmail.com

Tarif 2024/2025:

140€ le trimestre (6H/mois - 6 séances au total) et une participation de 5€/kg pour la terre/cuisson/émail.

Adhésion annuelle à l'AGAP : 10€ (CCC) et 20€ (hors CCC)

Tarif Atelier Raku:

115€ + adhésion 5€ + 5€/kg terre cuite



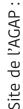
W W

CONTACTEZ-NOUS



UN ATELIER ÉQUIPÉ POUR TOUS LES PROJETS

Tous les cours se déroulent à l'atelier de l'AGAP, situé à la Maison de la Poterie. Cet espace est entièrement équipé pour permettre aux participants de travailler dans les meilleures conditions : tours de potier, fours, séchoir, émaux et engobes, outils de sculpture, moules en plâtre... Un lieu concu pour donner libre cours à la créativité et expérimenter la céramique sous toutes ses formes.





33670 Sadirac

Place Fouragnan

nttp://www.ceramiqueagap.com centreceramique33@gmail.com

Agap Céramique

Ceramic_agap_sadirac





© designed by Freepik

© designed by Freepik

Toutes les informations sur nos ateliers et événements sont disponibles sur notre site internet ou en nous contactant directement.

Venez découvrir l'art de la céramique et laissez libre cours à votre créativité!

Retrouvez au verso la liste complète des ateliers proposés par l'AGAP tout au long de l'année.

LA CÉRAMIQUE, UN ART DE FEU ANCESTRAL

Tout au long de l'année, l'AGAP propose des ateliers animés par des céramistes passionnés, offrant à chacun l'opportunité d'explorer l'infinie richesse de la céramique. Cette pratique ancestrale ouvre un vaste champ de création et d'expérimentation: modelage, tournage, jeux de formes, de matières, de couleurs et de volumes... Un univers où l'imagination n'a pas de limites. Que ce soit pour un usage utilitaire, artistique ou purement expérimental, la céramique invite à un dialogue unique entre la main, la terre et le feu.

À QUI S'ADRESSENT CES COURS ?

Le travail manuel de la terre procure bienêtre et épanouissement personnel. Nos ateliers sont accessibles à tous : débutants curieux, amateurs de poterie, passionnés d'arts plastiques, enfants comme adultes. L'animateur adapte son enseignement au niveau de chacun, veillant à offrir un accompagnement personnalisé dans un cadre convivial et propice à la créativité.

DÉROULEMENT DES STAGES

Lors des séances, les participants découvrent et expérimentent différentes techniques de céramique : modelage, tournage, travail à la plaque et aux colombins, estampage, garnissage, émaillage et décor à l'engobe ou aux oxydes. L'objectif est d'explorer librement la matière, de donner forme à ses idées et de s'immerger pleinement dans l'univers de la poterie.











